

# GUARANIA IGUAZU

1

M.Gallera e P.Vitola

1 G<sup>6</sup> Cdim G/B Adim G<sup>6</sup>

6 E<sup>b</sup>/A<sup>b</sup> G<sup>6</sup> E<sup>b</sup>/A<sup>b</sup> G<sup>6</sup> D/C

11 G<sup>6</sup> Cdim G/D D/C G<sup>6</sup>

Gô - io co - vó. Á - gua ce - ga a va - gar. Lu - zes e

16 D<sup>7(b9)</sup>/A G<sup>6</sup>/D Am<sup>7</sup> D<sup>7(b9)</sup> G<sup>6</sup> Cdim

tre - vas de A - mé - ri - ca. Véu Ca - in - gan - gue vai

21 G/D D/C G<sup>6</sup> D<sup>7(b9)</sup>/A G<sup>6</sup> F<sup>#7</sup> F<sup>#7</sup>/A<sup>#</sup>

lon - ge la - var. San - gue nas ter - ras de Guai - ra - cá.

27 Bm<sup>7</sup> A G F<sup>#7</sup> Bm<sup>7</sup>

Ri - o Se - re - no na Ser - ra do mar. Mi - rin - gua - va se -

32 F<sup>#7</sup>/C<sup>#</sup> Bm A G F<sup>#</sup> Bm<sup>7</sup> A G

rá o que se - rá. Rio do Re - gis tro Rio Gran - de a ro -

38  $F\sharp$   $D/A$   $A^7/E$   $D^7M$   $Em^7$   $F\sharp m^7$

lar Mi - rin - gua - va se - rá Pa - ra - ná.

43  $E\flat dim$   $Cdim$   $B\flat$   $Gm^7$

É um ca - cho de pra - ta a ca - ir. Cas-

47  $Am^7$   $D^7(9)$   $G^7M$   $C^7M$   $F\sharp m^7$   $B^7/D\sharp$

ca-ta a ca - ir em que-da sem fim. De re - pen-te dan-

53  $E^7M$   $E(add9)/G\sharp$   $Gm^7$   $C(13)/B\flat$   $F^7M(9)/A$   $Dm^7$   $D\sharp m^7$

çan-do no ar. Se - te co-res sor - rin-do prá mim.

59 1.  $Em^7$   $A^7/E$   $Am^7(11)$   $D^7(b9)/A$

Im - po - si - bleol - vi - dar.

63 2.  $Em^7$   $A^7$   $B\flat^7M$   $A^4(7)(b9)$   $D^6$   $D^6$

Im - po - si - bleol - vi - dar.

## **Guarania Iguazu**

(Marinho Gallera e Paulo Vitola)

Goio-Covó  
Água Cega a vagar  
Luzes e trevas  
De América  
Véu caingangue  
Vai longe lavar  
Sangue  
Nas terras de Guairacá  
Rio sereno na Serra do Mar  
Miringuava será o que será  
Rio do Registro Rio Grande a rolar  
Miringuava será Paraná  
É um cacho de prata a cair  
Cascata a cair  
Em queda sem fim  
De repente dançando no ar  
Sete cores sorrindo pra mim  
Impossible olvidar